

Compte rendu Stage Przewalski Hélène Roche – APPEA – Takh, du 2 au 5 juillet 2018.

Solveig, Anne-Laure, Nathalie, Delphine, Claire, Mathilde et moi avons passés 4 jours en terres des Causses Méjean, en compagnie du mythique Takhi, le Cheval de Przewalski. Nous étions plongées en immersion totale dans l'univers de l'éthologie scientifique, entre pratique et théorie.

Mais avant de nous compter notre histoire, laissez moi vous conter celle du Takh.

### **Qui est il ?**

Ici nous le nommons Cheval de Przewalski en hommage à celui qui l'a découvert en 1881. L'a-t-il vraiment découvert ? Nul ne le sait vraiment. Toujours est il que Nicolaï Przewalski, militaire russe d'origine Polonaise, ramena d'une expédition menée entre la Chine et la Russie, la peau d'un mammifère alors encore inconnu. Ce fut la première fois qu'il fut décrit scientifiquement et identifié par Poliakov, comme appartenant à un genre Equus inconnu. On le désigna alors en tant que Equus ferus przewalski poliakov.

Les Mongols l'appellent Takh (ou Takhi). Eux chantent sa légende depuis l'époque du grand Gengis Khan, galopant à travers les steppes de l'Altai. D'ailleurs, une histoire mongole raconte que c'est en croisant un étalon Przewalski que le Roi Gengis tomba de son cheval.

### **Le seul et unique cheval sauvage au monde.**

Nous savons que la lignée du cheval domestique et celle de Przewalski se sont désolidarisées il y a 45 000 ans. Il est donc une sous espèce bien distincte de Equus caballus, notre cheval domestique. Takh, compte 66 chromosomes tandis que le cheval domestique en compte 64. Et vous savez quoi ? les deux sous espèces peuvent se croiser et donner ensemble naissance à un hybride non stérile portant 65 chromosomes ! Pour vous donner un petit comparatif, mules et bardots sont les hybrides de croisement entre juments et ânes et entre anesse et cheval, (deux espèces à part entière), mais sont stériles et disposent de 63 chromosomes. Donc il est le seul candidat potentiel au titre de cheval sauvage. Ses extrémités foncées et zébrées, sa raie de mulot, son garrot brun et son ventre plus clair, sont les caractéristiques du gène DUN, le gène des robes sauvages. Sa crinière en brosse, son attache puissante de la tête et sa petite taille sont également des éléments caractéristiques des équidés sauvages. Tous les autres groupes de chevaux vivant à l'état sauvage, que ce soit en Bosnie, aux Etats Unis, en Australie, en Namibie, ne sont pas des chevaux sauvages, mais des chevaux féroces. Le cheval féral est le descendant d'un ancien cheval domestique. Un cheval sauvage n'a lui jamais été domestiqué. La captivité ne fait pas la domestication. Toutefois, on ne peut exclure totalement le sang domestique, car nous savons qu'une lignée de Przewalski a été domestiquée par les Mongols, mais ce n'est pas une généralité et cela n'a perduré dans le temps.

### **Est-ce lui que nous retrouvons sur les peintures rupestres des grottes préhistoriques ?**

On retrouve dans les grottes de Niaux ou de Lascaux (France) ou encore de Altamira en Espagne, des peintures rupestres de petits équidés à la crinière en brosse et aux caractéristiques du gène DUN. Est-ce Takh qui y est représenté ? Bien que l'on ne puisse remonter à ses origines aussi clairement, nous savons que des écrits du XIII<sup>ème</sup> siècle parlent de lui.

Pourquoi a-t-il été découvert si tard ? Fuyait-il l'homme ?

Ce qui est sûr, c'est que son histoire failli tourner court, à la croisée de nos chemins.

### **Le cauchemar du Cheval de Przewalski :**

Przewalski failli disparaître à peine avoir été découvert. Nous savons que les Mongols ne le chassait pas mais d'autres peuples nomades des steppes eurent recours à sa prédation. Parallèlement, le nomadisme laissa de plus en plus de place à la sédentarisation et à l'élevage ce qui influença l'utilisation de l'espace (concurrence avec les troupeaux domestiques, rarification des points d'eau...). Avec le déclin du nomadisme, déclina l'animisme, ainsi donc, toute forme de spiritualité liée à la nature.

### **Extinction à l'état sauvage :**

Le début du 20ème siècle marqua l'apogée des parcs zoologiques. Indigènes et espèces furent capturés de leurs milieu naturel afin d'être exhibés dans les zoos ou lors d'exposition ou de cirque.

Cette activité failli sonner le glas de l'espèce.

Afin d'enrichir leurs collections d'animaux sauvages, certains tels que le Baron Friedrich von Falz Fein de Russie ou encore le Duke Herbrand Arthur Russel d'Angleterre, mandatèrent une famille de chasseurs pour capturer le Przewalski ; les Hagenbeck.

Au début du XXème siècle, ces derniers avaient réduit à néant les populations d'individus à l'état sauvage.

20 à 25 familles furent abattues, 52 poulains en furent abstraits et seulement 28 arrivèrent vivants dans leur nouvelle vie de captivité. Ces chasses frénétiques et violentes, poussèrent les plus jeunes individus rescapés à quitter leurs groupes familiaux. L'éclatement des groupes auraient entraîné la privation des rencontres, entraînant errance et isolement. On dit avoir aperçu en 1960 le dernier individu à l'état sauvage...

### **La captivité :**

La captivité permis à l'humain de créer un studbook par le Zoo de Pragues. Sur les 53 individus capturés, seuls 12 ont eut une descendance, dont un hybride, sous protocole de gestion humaine. La captivité influença de manière délétère l'avenir du Przewalski. L'environnement non conforme à l'espèce, le changement alimentaire et la privation de mouvement entraînèrent des troubles locomoteurs et ataxiques.

L'histoire de l'humain continue à mettre en péril l'avenir déjà bien incertain de Przewalski, avec la 2<sup>nde</sup> guerre mondiale. Après cette guerre, seuls 31 chevaux de Przewalski survécurent dans le monde entier. Sur ces 31 individus, seuls 9 eurent des descendants. Tout l'espoir de l'espèce se portait alors sur ces 9 individus et sur l'apogée de la conservation d'espèce. En 1979, le monde comptait 385 chevaux.

### **L'espoir de Takh, un monde qui change.**

La fin de la guerre, fut également la fin des grandes chasses frénétiques. Ces dernières laissèrent place à la conservation des espèces, comme passer dans le sillage des anciens pour recoudre les morceaux d'un avenir qu'ils nous laissèrent en lambeaux. En 1986, Przewalski fut inscrit pour la première fois dans un programme de conservation, indexé comme étant une espèce en danger

d'extinction sur la liste de Rouge de l'IUCN. Dès lors l'histoire changea pour eux, et les humains solidaires entre eux, mirent en œuvre des programmes de réintroduction du Takh sur ses terres natales. Telle est la mission de l'Association Takh.

Un travail colossal mis en œuvre pour sa conservation !

Qui est Przewalski ?

Que lui est il arrivé ?

Que faisons nous pour l'aider ?

Que nous apprend til ?